

Vuelve el Rey de los Juegos



Vuelve el Rey de los Juegos

En Francia lo consideraban el "Rey de los Juegos y el Juego de Reyes". Valencia acogerá en septiembre un campeonato de Europa que rescata un deporte del Renacimiento

El viejo "Jeu de paume", el juego más popular del Medievo y el Renacimiento, tendrá en el mes de septiembre una cita con la historia en Valencia, donde se disputará el Campeonato de Europa de pelota con la presencia de los mejores jugadores del continente. Este campeonato llega acompañado por el peso de la historia de un deporte que cautivó a nobles y plebeyos, acaparó posteriormente los espacios deportivos de los primeros periódicos escritos, contó a continuación con sus primeros reglamentos deportivos y provocó más tarde acuerdos municipales de prohibición o exaltación. En Valencia, además, se rendirá homenaje a la propia historia europea, ya que el juego de pelota se presenta acompañado de su poder vertebrador de pueblos y regiones. Cuando el juez indique quien ha ganado un "quince" o una "chaza", no hará sino revivir los duelos que apasionaron hace cientos de años a las gentes de una Europa que ya tenía conciencia de su unidad.

Antecesor del tenis.

El viejo juego de pelota, antecesor del actual tenis (el tanteo por quince de este deporte proviene del "Jeu de paume"), ya se extendía por las calles de las principales ciudades europeas en la Baja Edad Media. Hay tanto citas como prohibiciones que certifican que era, sin duda, el deporte más popular de la época. Era el juego preferido de la nobleza francesa, como se demuestra con la existencia ya en el Siglo XV de decenas de trinquetes (canchas de pelota) en la ciudad de París. De hecho, los inicios de la Revolución Francesa, a finales del Siglo XVIII, están especialmente vinculados a este deporte y prueba de ello es que la Asamblea General se reunió en un trinquete francés. El humanista valenciano Luis Vives, en el Siglo XVI, explicaba en sus "Diálogos" las diferencias entre los trinquetes parisinos y valencianos. Con anterioridad, en el siglo XIV, hay numerosos documentos en el ducado de Borgoña sobre la existencia del "Jeu de paume", que los nobles practicaban en recintos cerrados y los villanos en calles y plazas. Con las mismas reglas que entonces se disputará en septiembre el próximo Campeonato de Europa en Valencia, una ciudad donde se prohibió el juego por primera vez en 1392, ya que no estaba bien visto por la autoridad.

Posible origen griego

Respecto a su origen existe cierta confusión. Los investigadores lo remontan al juego griego denominado "Feninde" quizás porque una reproducción de un friso encontrado a principios del siglo XX en Atenas tiene semejanzas con el juego a largo de pelota que hoy se conserva en algunas regiones europeas y americanas. De hecho el trofeo que proclamará al mejor jugador en Valencia será una reproducción en bronce de aquel friso. Posteriormente, los romanos extendieron la "Feninde" por toda Europa y los españoles, en especial los frailes vasco-navarros, por América. Sólo así puede entenderse que en la vieja Galia o en Hispania, así como en territorios italianos, belgas u holandeses se mantenga un deporte que conserva el tanteo por "quince". La plaza central de la ciudad de Valencia será el escenario de la gran final de la más vieja modalidad de la pelota a mano, el juego a largo, la "longue paume", francesa.

Meta olímpica

Este juego, al igual que la "courte paume" y que la "balle au tamis" estuvo presente en los Juegos Olímpicos de 1900, en París, donde la cita olímpica coincidió con la Exposición Universal. Por ello, la "Confederation Internationale des Jeux de Balle" (CIJB), que ya aglutina a un total de dieciocho países de Europa y América, se propone entre sus objetivos conseguir el reconocimiento olímpico, ya que sólo el atletismo puede presumir de ser tan antiguo como el Juego de Pelota.